

Human after all

Level: 32 counts / 2-wall / Intermediate
Choreografie: Ria Voss (10/2016)
Musik: Human von Rag'n'Bone Man

Hinweis: Tanz beginnt nach 16 Counts.

Hitch Out-Out, Ball-Cross, Tap, Sway-Heel, $\frac{3}{4}$ Turn R, Step, $\frac{1}{4}$ R Together, Slide R, Back Rock, & Slide L

- 1 + 2 Rechtes Knie vor dem LF hochheben, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- + 3 Rechten Fußballen neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- + 4 RF kurz neben LF tippen, RF Schritt nach rechts und dabei Oberkörper nach links schwingen und hinten rechts lehnen & linke Fußspitze anheben (Gewicht auf RF)
- 5, 6 Gewicht zurück auf LF & $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung auf linken Fußballen (Gewicht LF), RF kleiner Schritt vor
- + 7 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen und RF Schritt gleitend nach rechts
- 8 + 1 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF und LF Schritt gleitend nach links

$\frac{1}{8}$ Back R, Back L, $\frac{1}{8}$ R Side, Cross, Point, $\frac{1}{4}$ R Cross, Back, $\frac{1}{4}$ R, Touch, Step Hitch $\frac{3}{4}$ L, 'Run' Back R-L

- 2 + $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung & RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3 $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- + 4 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen (linkes Knie beugen)
- 5 + RF vor dem LF kreuzen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- + Linke Fußspitze links auftippen
- 7 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts & rechtes Knie hochheben, dabei weitere $\frac{1}{2}$ Linksdrehung
- 8 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück

Back Rock, $\frac{1}{2}$ Turn L, $\frac{1}{4}$ Turn L Sweep, Cross, Back, Back Rock, $\frac{1}{2}$ Turn L, Step Back, Behind-Side-Cross

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- + $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 3 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, LF Schritt nach links & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 4 + RF vor LF gekreuzt absetzen und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- + $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 LF Schritt zurück & RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 8 + 1 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

Side Rock, Behind, Side Rock, Touch, $\frac{1}{4}$ R Sweep, Step, Tap, Back, Sweep $\frac{1}{2}$ L, Together

- + 2 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF hinter dem RF kreuzen
- 3 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 RF neben LF absetzen (Knie nach innen beugen)
- 5 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, dabei Knie drehen (Gewicht RF) & LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 6 + LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
- 7 Gewicht zurück auf RF, dabei $\frac{1}{2}$ Linksdrehung & LF herumschwingen
- 8 LF hüpfend neben RF absetzen

Der Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, rechts lehnen & rechte Schulter von vorne, nach oben, nach hinten rollen
- 3, 4 Gewicht zurück auf LF, nach links lehnen & linke Schulter von vorne, über oben, nach hinten rollen